

2019年度第3回日本建築設計学会賞(大賞候補作品)  
受賞作品選考結果発表

2019年度第3回日本建築設計学会賞の選考結果を、以下の通り発表いたします。  
なお審査過程の詳細は別紙をご参照ください。

【東日本応募作品(審査員:竹山 聖・倉方 俊輔)】

番号「作品名」設計者

020「サンカクヤネノイ工」桑田 豪

071「伊達の家」青木 弘司

【西日本応募作品(審査員:古谷 誠章・五十嵐 太郎)】

番号「作品名」設計者

011「UTSUROI TSUCHIYA ANNEX」垣田 博之

049「金峯神社」渡辺 菊真

【会員投票】

番号「作品名」設計者

041「daita2019」山田 紗子

073「古澤邸」古澤 大輔

以上の結果について2019年12月28日に行われた日本建築設計学会の幹事会で承認されましたので、2019年度日本建築設計学会賞6作品を決定いたしました。

なお、受賞6作品は2020年3月28日~4月5日に開催される展覧会(大阪・ASJ梅田セル)に出展されます。また期間中の4月4日に開催される公開審査会(審査員:竹山 聖(審査員長)・倉方 俊輔・古谷 誠章・五十嵐 太郎)を経て、6作品より大賞1作品を選出いたします。

・ 選考結果についての問い合わせ先

日本建築設計学会事務局・日本建築設計学会賞担当 [prize@adan.or.jp](mailto:prize@adan.or.jp)

## 別紙 1 : 審査員による選考過程について

・ 応募総数 71 作品 ( 東日本 : 42 作品 / 西日本 : 29 作品 )

以上の中から、4名の審査員が書類選考によって選出した以下の作品について、2019年9月~12月に現地審査を実施いたしました。

### ○東日本審査員

【審査員：竹山聖・倉方俊輔】

020 「サンカクヤネノイ工」 桑田 豪

041 「daita2019」 山田 紗子

053 「HandiLabo」 加藤 溪一

057 「すばる保育園」 藤村 龍至

071 「伊達の家」 青木 弘司

072 「古澤邸」 古澤 大輔

074 「Todoroki House in Valley」 田根 剛

### ○西日本審査員

【審査員：古谷 誠章】

008 「豎の家」 佐々木 勝敏

011 「UTSUROI TSUCHIYA ANNEX」 垣田 博之

021 「五ヶ山クロス ベース」 平瀬 有人

028 「父母の家」 松山 将勝

049 「金峯神社」 渡辺 菊真

067 「西坂部の家」 吉村 真基

【審査員：五十嵐太郎】

008 「豎の家」 佐々木 勝敏

051 「となりの家」 白須 寛規

049 「金峯神社」 渡辺 菊真

067 「西坂部の家」 吉村 真基

各審査員の現地審査終了後、東日本・西日本ごとに審議を行い、受賞4作品(東日本:2作品、西日本:2作品)を選定いたしました。なお審査期間中、会員投票による選考結果は審査員には通知せず、独立した審査として実施いたしました。

## 別紙2：会員投票による選考過程について

2019年11月9日～12月20日の期間で、2019年8月末日入会済の会員を対象に会員投票を実施いたしました。最終的に90票（会員1人あたり1票を投票）が集まりました。なお投票にあたっては、投票権のある会員のみが、書類審査を通過した30作品の応募資料（写真・プレゼンテーションシート）をWEB上で閲覧し、各々の観点から審査を行いました。集計の結果は以下の通りです。

### 【1位】

073「古澤邸」古澤 大輔

### 【2位】

041「daita2019」山田 紗子

### 【3位】

051「となりの家」白須 寛規

### 【4位】

008「豎の家」佐々木 勝敏

017「淡路島の工場」吉田 裕樹

### 【5位】

006「宝性院観音堂」柿木 佑介・廣岡 周平

057「すばる保育園」藤村 龍至

071「伊達の家」青木 弘司

074「Todoroki House in Valley」田根 剛

※6位以下は多数のため、割愛します。

得票数上位2作品が、審査員により選出された4作品と重複がなかったため、以下の2作品が候補作品となりました。

073「古澤邸」古澤 大輔

041「daita2019」山田 紗子